

TENOR/TRUMPET

# BLUES ETUDE

MATT OTTO

G<sup>9</sup> 6-5 4-3 C<sup>13</sup>

G<sup>7</sup> (PASSING #9, #11 BLUES) D<sup>-9</sup> G<sup>9</sup>(#5)

C<sup>13</sup>(#11) LYD DOM C#<sup>7</sup>

G<sup>7</sup> E<sup>13</sup>(b9) E B<sup>b</sup> (TRIAID PAIRS)

A<sup>-9</sup> D<sup>7</sup>ALT A<sup>b</sup> D<sup>+</sup> (TRIAID PAIRS)

G<sup>Δ</sup>6 E<sup>7</sup>(b9) A<sup>-9</sup> D<sup>7</sup>ALT G<sup>9</sup>